|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ээ№ п/п | Наиме­нованиеразделапрограммы | Тема урока | Кол-вочасов | Типурока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Видконтроля,измерители | Элементы дополнится ьного (необязательного) содержания | Датапроведения |
| план. | факт. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | Вводный урок | Вводноезанятие.Творческийпроект | 1 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованный | Содержание курса «Тех­нология». Задачи и про­граммные требования по предмету. Правила безопасной работы в мас­терской | Знать: сущность понятия технология, задачи и програм­мные требования по предме­ту «Технология», правила поведения в мастерской | Ответы на вопросы |  | 5.09.22 |  |
| 2 |  | Уборка урожая овощных культур. | 7 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованный | Сельскохозяйственные работы Правела безопасной работы : со штыковой лопатой, граблями, ножом, при работе с инструментом.  | Знать: правила техники безопасности объем и вид работы;  | Проверка практической работы  |  | 5.09.2212.09.2219.09.2226.09.22 |  |
| 3 | Технология ручной обработки древесины и древесных материалов | Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины | 2 | Комбини­рованныйурок | Организация рабочего места: рациональное размещение инструмен­тов и заготовок. Устрой­ство верстака. Установка и закрепление заготовок в зажимах верстака | Знать: назначение и уст­ройство столярного и уни­версального верстаков, пра­вила размещения ручных инструментов на верстаке. Уметь: организовывать рабочее место для ручной обработки древесины, уста­навливать и закреплять заго­товки в зажимах верстака; проверять соответствие вер­стака своему росту | Ответы на вопросы. Контроль за выполне­нием практи­ческого зада­ния |  | 3.10.22 |  |
| 4 | Древесина как природный конструкцион­ный материал, ее строение, свойства и об­ласти приме­нения | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Древесина и её примене­ние. Лиственные и хвой­ные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины | Знать: сферу применения древесины; породы древеси­ны, их характерные признаки и свойства; природные поро­ки древесины.Уметь: распознавать лист­венные и хвойные породы древесины по внешним при­знакам: цвету и текстуре | Ответы на вопросы. Распознава­ние пород древесины |  | 10.10.22 |  |
| 5 | Древесные материалы Пиломатериалы. | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Виды древесных мате­риалов: пиломатериалы, шпон, фанера. Области применения древесных материалов. Виды пило­материалов. Отходы дре­весины и их рациональ­ное использование | Знать: виды древесных материалов, пиломатериалов; области их применения, способы рационального использования. | Ответы на во­просы. Лабо­раторная ра­бота «Распо­знавание ви­дов древесных материалов по внешним при­знакам» |  | 17.10.22 |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| \ | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | Технология ручной обработки древесины и древесных материалов |  |  |  |  | Уметь: определять виды древесных материалов по внешним признакам; выявлять природные пороки древесных материалов и заготовок |  |  |  |  |
| 6 | Понятие об изделии и детали. Графическая документация. | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Понятие об изделии и детали. Типы графиче­ских изображений: тех­нический рисунок, эскиз, чертёж. Масштаб. Основ­ные сведения о линиях чертежа. Чертёж плоско­стной детали. Правила чтения чертежа | Знать: отличие изделия от детали; типы графических изображений; сущность по­нятия масштаб; основные сведения о линиях чертежа. Уметь: различать разные типы графических изображе­ний; виды проекций; читать чертёж плоскостной детали | Ответы на вопросы. Зарисовка эскиза детали. Чтение чер­тежа детали | Выполнениечертежейплоскостныхдеталей | 24.10.22 |  |
| 7 | Этапы создания изделий из древесины. | 2 | Комби­нирован­ныйурок | Основные этапы техно­логического процесса. Технологическая карта, её назначение. Основные технологические операции | Знать: основные этапы технологического процесса; назначение технологической карты, её содержание; ос­новные технологические операции. | Ответы на вопросы |  | 7.11.22 |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | п |
|  | Технология ручной обработки древесины и древесных материалов | Технологиче­ская карта |  |  |  | Уметь: определять последо­вательность изготовления де­тали по технологической карте |  |  |  |  |
| 8 | Разметка заготовок из древесины | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Разметка заготовок с учётом направления волокон и наличия поро­ков материала. Инстру­менты для разметки | Знать: правила работы с измерительным инструмен­том; правила разметки заго­товок из древесины.Уметь: выполнять размет­ку заготовок из древесины но чертежу с учётом направле­ния волокон, наличия поро­ков материала | Ответы на вопросы. Разметка заготовки по чертежу | Изготовле­ние шаблона для размет­ки детали с криволи­нейным кон­туром | 14.11.22 |  |
| 9 | Пиление заго­товок из дре­весины | 2 | Комби­нирован­ный урок | Пиление как технологи­ческая операция. Инст­рументы для пиления. Правила безопасной работы ножовкой. Визу­альный и инструменталь­ный контроль качества выполненной операции | Знать: инструменты для пиления; их устройство; на­значение стусла; правила безопасной работы ножов­кой; способы визуального и инструментального контроля качества выполненной опе­рации.Уметь: выпиливать заго­товки столярной ножовкой; контролировать качество выполненной операции | Ответы на вопросы. Выпиливание заготовки |  | 21.11.22 |  |
| 10 | Строгание заготовок из древесины | 2 | Комби­нирован­ный урок | Строгание как техноло­гическая операция. Инструменты для стро­гания, их устройство. Правила безопасной ра­боты при строгании | Знать: устройство и на­значение инструментов для строгания; правила безопас­ной работы при строгании. Уметь: выполнять сборку, разборку и регулировку ру­банка; строгание деталей с соблюдениием безопасных приёмов работы | Ответы на во­просы. Словарный диктант |  | 28.11.22 |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  11 |  | Сверление | 2 | Комби- | Сверление как техноло- | Знать: виды свёрл; тины | Ответы |  |  |  |
|  |  | отверстий |  | нирован- | гическая операция. | отверстий; устройство инст- | на вопросы. |  |  |  |
|  |  | в деталях |  | ный урок | Инструменты для свер- | рументов для сверления; | Сверление |  |  |  |
|  |  | из древесины |  |  | ления, их устройство. | правила безопасной работы | отверстий |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Виды свёрл. Правила | при сверлении; последова- | в заготовках |  |  |  |
|  |  |  |  |  | безопасной работы | тельность действий при |  |  |  |  |
|  | н |  |  |  | при сверлении | сверлении. |  |  | 5.12.22 |  |
|  |  |  |  |  |  | Уметь: закреплять свёрла |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | в коловороте и дрели; разме- |  |  |  |  |
|  | о |  |  |  |  | чать отверстия; просверли- |  |  |  |  |
|  | ев |  |  |  |  | вать отверстия нужного диа- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | метра |  |  |  |  |
|  12 |  | Соединение | 2 | Введение | Способы соединения | Знать: виды гвоздей, шу- | Ответы |  |  |  |
|  |  | деталей из |  | новых | деталей из древесины. | рупов (саморезов); правила | на вопросы. |  |  |  |
|  | и | древесины |  | знаний; | Виды гвоздей, шурупов | выбора гвоздей, шурупов | Контроль |  |  |  |
|  |  | с помощью |  | комбини- | (саморезов). Инструмен- | (саморезов) для соединения | качества со- |  |  |  |
|  | « | гвоздей, шу- |  | рованный | ты для соединения дета- | деталей; правила безопасной | единения де- |  |  |  |
|  |  | рупами (само- |  | урок | лей гвоздями, шурупами | работы. | талей |  | 12.12.22 |  |
|  | о | резами) |  |  | (саморезами). Правила | Уметь: выбирать гвозди, |  |  |  |  |
|  | я |  |  |  | безопасной работы | шурупы (саморезы) для со- |  |  |  |  |
|  | «о |  |  |  |  | единения деталей из древе- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | сины; выполнять соединение |  |  |  |  |
|  | в |  |  |  |  | деталей из древесины |  |  |  |  |
|  13 |  | Соединение де- | 2 | Комби- | Соединение деталей из | Знать: виды клея и области | Ответы |  |  |  |
|  | к | талей из древе- |  | нирован- | древесины клеем. Виды | их применения; правила без- | на вопросы. |  |  |  |
|  | и | сины клеем. |  | ный урок | клея. Правила безопас- | опасной работы с клеем; ин- | Контроль |  | 19.12.22 |  |
|  |  | Зачистка по- |  |  | ной работы с ним. Зачи- | струменты для опиливания и | качества |  |  |  |
|  | в | верхносгей де- |  |  | стка как отделочная one- | зачистки; назначение опили- |  |  |  |  |
|  |  | талей из древе- |  |  | рация. Инструменты для | вания и зачистки. |  |  |  |  |
|  |  | сины |  |  | опиливания и зачистки. | Уметь: выполнять опера- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Виды наждачных шку- | ции опиливания и зачистки |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | рок | поверхности изделия; соеди- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | нять детали изделия клеем |  |  |  |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | to | 11 |
| 14 | Технология ручной обработки древесины и древесных материалов | Отделка изделий из древесины | 2 | Практи­ческаяработа;комбини­рованныйурок | Защитная и декоратив­ная отделка изделий из древесины. Лакирование изделий из дерева. Пра­вила безопасной работы с инструментами, мате­риалом при художест­венной обработке древе­сины | Знать: различные приёмы художественной обработки древесины; инструменты для такой обработки; правила безопасной работы.Уметь: выполнять защит­ную и декоративную отделку изделий с соблюдением пра­вил безопасной работы | Ответына вопросы.Контролькачествавыполненныхопераций |  | 26.12.22 |  |
|  15 | Технология художественно-прикладной обработки материалов | Выпиливаниелобзиком | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Выпиливание лобзиком. Материалы, инструмен­ты и приспособления для выпиливания. Организа­ция рабочего места. Приёмы выполнения ра­бот. Правила безопасно­го труда | Знать: виды лобзиков; пра­вила безопасной работы. Уметь: выпиливать изде­лия из древесины лобзиком с соблюдением правил безо­пасной работы, определять требования к создаваемому изделию | Ответы на вопросы. Контроль качества |  | 9.01.23 |  |
|  16 | Выжигание по дереву | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспо­собления для выжига­ния. Организация рабо­чего места. Приёмы вы­полнения работ. Правила безопасного труда | Знать: виды лобзиков; пра­вила безопасной работы. Уметь: выполнять отделку изделий из древесины выжи­ганием с соблюдением пра­вил безопасной работы, оп­ределять требования к созда­ваемому изделию | Ответы на вопросы. Контроль качества |  | 16.01.23 |  |

Продолжение табл.

|  |
| --- |
|  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности |
|  17 | Исследовательскаяи созидательная деятельность■ | Работа над творче­ским проек­том: обосно­вание темы проекта, раз­работка эски­зов деталей изделия, тех­нологический процесс изго­товления из­делия, защита проекта | 6 | Практи­ческаяработа | Этапы выполнения твор­ческого проекта. Тема­тика творческих проек­тов | Знать: этапы выполнения творческого проекта; воз­можную тематику творче­ских проектов.Уметь: выбирать тему про­екта в соответствии со свои­ми возможностями; подби­рать материалы и инстру­менты; составлять техноло­гическую карту; выполнять технологические операции по обработке древесины | Ответы на вопросы. Изготовление изделия де­коративно- прикладного назначения |  | 23.01.2330.01.236.02. 23 |  |
| Технологии обработки конструкционных материалов |
| 18 | Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов | Понятие о ма­шинах и меха­низмах | 2 | Введениеновыхзнаний | Механизмы и их назна­чение. Детали механиз­мов. Машина и её виды. Типовые детали. Типо­вые соединения деталей. Условные обозначения де­талей и узлов механизмов на кинематических схемах | Знать: сущность понятий машина, механизм, деталь; типовые детали; типовые со­единения; условные обозна­чения деталей, узлов меха­низмов на кинематических схемах.Уметь: читать кинематиче­ские схемы; строить простые кинематические схемы | Ответы на вопросы. Построение кинематиче­ских схем и чтение кине­матических схем |  | 13.02.23 |  |
| 19 | Тонколисто­вой металл и проволока. Искусствен­ные материа­лы | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Металлы: их основные свойства и область при­менения. Чёрные и цвет­ные металлы. Виды и способы получения лис­тового металла: листо­вой металл, жесть, фоль­га. Проволока и способы её получения. Профес­сии, связанные с добы­чей и производством ме­таллов | Знать: основные свойства металлов и область примене­ния; виды и способы получе­ния тонколистового металла; способы получения проволо­ки; профессии, связанные с добычей и производством металлов.Уметь: различать цветные и чёрные металлы; виды лис­тового металла и проволоки | Ответы на вопросы. Распознава­ние видов металла | Роль метал­лов в разви­тии цивили­зации | 20.03.23 |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 20 | Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов | Рабочее место для ручной обработки металлов | 2 | Комби­нирован­ный урок | Слесарный верстак; его назначение и устройство. Устройство слесарных тисков. Профессии, свя­занные с обработкой ме­таллов. Правила безо­пасности груда при руч­ной обработке металлов | Знать: устройство и назна­чение слесарного верстака и слесарных тисков; правила безопасности 'груда.Уметь: регулировать высо­ту верстака в соответствии со своим ростом; рациональ­но размещать инструменты и заготовки на слесарном верстаке; закреплять заго­товки в тисках | Регулировка высоты вер­стака в соот­ветствии с ростом учащихся |  | 27.02.23 |  |
| 21 | Графические изображения деталей из ме­таллов и ис­кусственных материалов. Технология изготовления изделий из ме­таллов и ис­кусственных материалов | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Типы графических изо­бражений: технический рисунок, эскиз, чертёж. Чертёж (эскиз) деталей из тонколистового ме­талла и проволоки. Гра­фическое изображение конструктивных элемен­тов деталей: отверстий, пазов и т. п. Правила чтения чертежей. Техно­логическая карта | Знать: различия техноло­гического рисунка, эскиза, чертежа; графическое изо­бражение конструктивных элементов деталей; правила чтения чертежей; содержа­ние технологической карты. Уметь: читать чертежи деталей из тонколистового металла и проволоки; опре­делять последовательность изготовления детали по тех­нологической карте | Ответы на вопросы. Терминоло­гический диктант | Построение чертежей простых де­талей из тон­колистового металла и проволоки | 6.03.23 |  |
| 22 | Правка заго­товок из тон­колистового металла и проволоки | 2 | Комби­нирован­ный урок | Правка как технологиче­ская операция. Ручные инструменты для правки тонколистового металла и проволоки. Правила безопасной работы | Знать: назначение опера­ции правки; устройство и на­значение инструментов и приспособлений для правки тонколистового металла и проволоки; правила безопас­ной работы.Уметь: править тонколи­стовой металл и проволоку | Ответы на вопросы. Контроль за выполнением практической работы |  | 13.03.23 |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 23 |  | Разметка заго­товок ИЗ ТОН­КОЛИСТОВОГОметалла, про­волоки, пла­стмассы | 2 | Комби­нирован­ный урок | Разметка заготовок из тонколистового ме­талла, проволоки, пласт­массы. Ручные инстру­менты для разметки. Шаблон | Знать: правила разметки за­готовок из тонколистового ме­талла, проволоки, пластмасса; назначение и устройство руч­ных инструментов и приспо­соблений для разметки; прави­ла безопасной работы при раз­метке.Уметь: выполнять размет­ку заготовок из тонколисто­вого металла, проволоки, пластмассы | Ответы на вопросы. Контроль качества вы­полнения операции разметки | Изготовле­ние шаблона для разметки детали из тонколисто­вого металла | 20.03.23 |  |
| 24 |  | Резание и за- | 2 | Комби- | Резание и зачистка: осо- | Знать: назначение операций | Ответы на во- |  |  |  |
|  |  | чистка загото- |  | нирован- | бенности выполнения | резания и зачистки; назначение | просы. Кон- |  | 27.03.23 |  |
|  |  | вок из тонко- |  | ный урок | данных операций. Инсг- | и устройство ручных инстру- | тролькачест- |  |  |  |
|  |  | листового ме- |  |  | рументы для выполнения | ментов для выполнения опера- | вавыполне- |  |  |  |
|  |  | талла, прово- |  |  | операций резания и зачи- | ций резания и зачистки; прави- | ния операций |  |  |  |
|  |  | локи и ис- |  |  | стки. Правила безопасной | ла безопасной работы при вы- | резания |  |  |  |
|  |  | кусственных |  |  | работы | полнении данных операций. | и зачистки |  |  |  |
|  |  | материалов |  |  |  | Уметь: выполнять резание |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | заготовок; зачистку (опили- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | вание) заготовок из тонколи- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | стового металла и проволоки |  |  |  |  |
| 25 |  | Гибка загото- | 2 | Комби- | Сгибание как технологи- | Знать: о процессе сгибания | Ответы |  |  |  |
|  |  | вок из тонко- |  | нирован- | ческая операция. Приё- | тонколистового металла | на вопросы. |  | 3.04 23 |  |
|  |  | листового мс- |  | ный урок | мы сс выполнения. Руч- | и проволоки; назначение | Контроль |  |  |  |
|  |  | талла и прово- |  |  | ные инструменты и при- | и устройство инструментов | качества |  |  |  |
|  |  | локи |  |  | способления для выпол- | и приспособлений для вы- | выполнения |  |  |  |
|  |  |  |  |  | нения операции сгиба- | полнения операции сгибания; | операции |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ния. Правила безопасной | правила безопасной работы. | сгибания |  |  |  |
|  |  |  |  |  | работы | Уметь: выполнять опера- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | цию сгибания тонколистового |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | металла и проволоки |  |  |  |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 26 | Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов | Получение отверстий в заготовках из металлов и искусствен­ных материа­лов | 2 | Комби­нирован­ный урок | Пробивание и сверление отверстий в тонколисто­вом металле и искусст­венных материалах. Руч­ные инструменты и при­способления для выпол­нения операций пробива­ния и сверления отвер­стий. Правила безопас­ной работы | Знать: приёмы выполнения операций пробивания и свер­ления отверстий; назначение и устройство инструментов для пробивания и сверления отверстий; правила безопас­ной работы.Уметь: пробивать и свер­лить отверстия в тонколисто­вом металле, искусственных материалах | Ответы на вопросы. Контроль ка­чества вы­полнения операций сверления и пробивания |  | 10 04.23 |  |
| 27 | Устройство настольного сверлильного станка и приё­мы работы на нём | 2 | Введениеновыхзнаний;комбини­рованныйурок | Назначение и устройство настольного сверлильно­го станка. Приёмы рабо­ты на станке. Правила безопасной работы | 3 н а т ь : устройство свер­лильного станка; правила безопасной работы. Уметь: выполнять опера­цию сверления на сверлиль­ном станке | Ответы на вопросы. Контроль ка­чества выпол­нения опера­ции сверления |  | 17.04.23 |  |
| 28 | Сборка изде­лий из тонко­листового ме­талла, прово­локи, ис­кусственных материалов. Отделка изде­лий | 2 | Комби­нирован­ный урок | Способы соединения деталей из тонколисто­вого металла, проволоки, искусственных материа­лов. Защитная и декоративная отделка изделий из металла. Правила безопасности труда | Знать: способы соединения деталей из тонколистового металла, проволоки, искусст­венных материалов; способы защитной и декоративной отделки изделий; правила безопасной работы.Уметь: выполнять соеди­нение деталей фальцевым швом и заклёпочным соеди­нением; отделку изделия | Ответы на вопросы. Контроль ка­чества вы­полненной работы |  | 24.04.23 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |   |  |  |  |  |  |   |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности |
| 29 |  | Работа над | 6 | Практи- | Этапы выполнения твор- | Знать: этапы выполнения | Ответы на |  |  |  |
|  |  | творческим |  | ческая | ческого проекта. Тема- | творческого проекта; воз- | вопросы. Из- |  |  |  |
|  |  | проектом: |  | работа | тика творческих проек- | можную тематику творче- | готовление |  | 1.05.238 |  |
|  |  | обоснование |  |  | тов | ских проектов. | изделия де- |  |  |  |
|  | темы проекта, |  |  |  | Уметь: выбирать тему | коративно- |  | 8.05.23 |  |
|  | разработка эс- |  |  |  | проекта в соответствии | прикладного |  |  |  |
|  |  | кизов деталей |  |  |  | со своими возможностями; | назначения. |  |  |  |
|  |  | изделия, техно- |  |  |  | подбирать материалы и ин- | Контроль ка- |  | 15.05.23 |  |
|  |  | логический |  |  |  | струменты; составлять тех- | чества вы- |  |  |  |
|  |  | процессизго- |  |  |  | нологическую карту; вы- | полненной |  |  |  |
|  | о | товленияизде- |  |  |  | полнять технологические | работы |  |  |  |
|  |  | лия, защита |  |  |  | операции по обработке ме- |  |  |  |  |
|  |  | проекта |  |  |  | таллов и искусственных материалов |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сельскохозяйственные работы |
| 30 |  | Весенняя обработка почвы. Перекопка грядок с удобрением. (практическая работа) | 8 |  | Перекопка грядок с удобрением | Уметь: вскапывать землю и вносить удобрение | Проверка практической работы |  | 22.05.2329.05.23 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |